



**הסדנא לאמנות רמת-אליהו**

רחוב שאול המלך 5

ראשון לציון, מיקוד 75602

ט: 9617477 | פ: 9513947

re.sadna@gmail.com

<http://artworkshop.org.il/>

לצוות החינוכי של בית הספר שלום.

צוות הסדנא לאמנות רמת אליהו שמח להציג בפניכם את הפעילויות החדשות לשנת הלימודים 2018/9.

הסדנא, השייכת לחברה העירונית האגף לאמנות כותרים ומורשת, מציעה מגוון רחב של הדרכות לילדי בתי הספר המותאמות לגילאים שונים, פעילויות קהילתיות ותערוכות בהשתתפות אמנים מהשורה הראשונה בארץ. הסדנא, המצוידת במיטב האמצעים הטכנולוגיים – מקרנים, מחשבים, תוכנות אנימציה ועוד – מאפשרת תנאים מיטביים ליצירה בטכניקות חדשניות תוך צפייה באמנות. בסדנא גלריה לאמנות המציגה את טובי האמנים הפועלים בזירת האמנות העכשווית והביקור כולל הדרכה בתערוכה.

כאמנים וכאנשי חינוך המעוניינים לתת מענה מקצועי וגם אישי, אנחנו מארחים בכל יום כיתה אחת, ובמהלכו נחשפים התלמידים לשני מדיומים ולשתי טכניקות אמנותיות. עלות הביקור 347 ש"ח – במפגש הראשון הוא במסגרת תכניות סל תרבות.

### **הדרכות לבתי ספר**

במהלך שנת הלימודים יקיימו אמני-הבית הדרכות מקצועיות לתלמידים. בסדנא מלמדים אמנים מורים פעילים בתחומי הווידאו ארט, אנימציה, מדיה דיגיטלית, איור, ציור, רישום, צילום, פיסול ועיצוב תפאורות. לכולם תארים מתקדמים באמנות וחינוך ממוסדות מוכרים.

התלמידים מבקרים בתערוכה המתחלפת המוצגת בגלריית הסדנא ומשתתפים בסדנאות במגוון מדיומים ומדיות וביניהן: עבודה עם מצלמות ועם תוכנות עיבוד צילום, סדנת פיסול, הכרות עם מושגי מפתח באמנות התנסות בצפייה ביקורתית. הסדנאות מבקשות לחזק את היכולות הפרשניות ולפתח חשיבה יצירתית בהקשר לתחומי דעת נוספים כגון מדע, תרבות, ספרות, היסטוריה, גאוגרפיה, זהות, מורשת ומגדר ולבחון את פניה של האמנות בתוך עולם הולך ומשתנה.

ניתן לקבל משובים של בתי ספר שביקרו בסדנא

\* ביטולים יתקבלו 14 יום לפני ויותר (לא כולל ימי חג). במידה והפעילות מבוטלת פחות מ- 14 יום לפני – יגבה התשלום כרגיל.

## הסדנאות שלנו

### **חדשנות – אדריכלות וערים**

נדמיין ונבנה יחד את עיר העתיד בהשראת סרטי מדע בדיוני תוך שימוש במגוון כלים פיסוליים.

### **תדרים – אמנות סאונד**

בשנים האחרונות פועלים מוסיקאים רבים בזירת האמנות ומשתמשים באלמנטים ובאפקטים חדשניים. בסדנא נערוך היכרות עם המרכיבים השונים של הצליל, תוך התנסות ביצירת פסלי סאונד מנגנים.

### **”חשמל זורם בכפות ידך”**

בסדנא הראשונה נלמד לבנות מעגלים חשמליים ולשלב בהם אלמנטים של תאורה, בעזרתם נצייר באור בעזרת תהליך מיוחד של צילום ובסדנא השנייה נבנה פסלים מאירים עם נורות לד המוכרות בעולם העיצוב העכשווי.

### **כשאנימציה פוגשת ציור**

בסדנא יתנסו התלמידים ביצירת ציור בתנועה, סרטון מונפש המורכב מעשרות צורות צבעוניות, בה ילמדו להשתמש באפליקציה דיגיטלית לצורך עריכה ויצירת סרטונים.

### **ציור הקרנה וצילום**

הסדנא מפגישה ישן וחדש בתהליך יצירה של דימוי דיגיטלי מדימוי מצויר בטכניקה מסורתית. בסדנא נצייר, נסרוק, נקרין ונכנס לתוך היצירה.

### **תוך כדי תנועה**

בסדנא נשתמש בשיטות מעולם האנימציה הקלסית כדי להעיר לחיים את פסלי הפלסטלינה שניצור ונעצב ונלמד על הקשר בין תנועה לזמן. נשתמש במחשב בתוכנה מיוחדת שתאפשר לכל ילד להפוך ל”אנימטור”.

### **סדנת קסם הקולנוע – מסך ירוק**

בעזרת טכניקות עריכה מתקדמות נבקר בעולמות אחרים ונתנסה בקסם הגדול של תעשיית הקולנוע: המסך הירוק.

### **סדנת הדפס**

סדנא בה נפתח סמלים אישיים ונגלה זהויות, נעצב סמלי מדינות, נחתים דרכונים וניצור יצירות בעבודת יד תוך שימוש בגלגלת ובמכש דפוס בהשראת טכניקות תעשייתיות.

### **חדר חושך – סדנת צילום עתיק**

סדנא הקושרת תחומי ידע כמו פיזיקה וכימיה ליצירתיות ואמנות, בה נתנסה בטכניקות מן העבר – טרום העידן הדיגיטלי ונגלה מחדש את אבני היסוד של הצילום.

### **אדם וטבע, יציקה מתוך האדמה**

בסדנא ניצור בטכניקה מיוחדת של פיסול ויציקה בעקבות תחום האקולוגיה ומדעי הסביבה.

## פירוט מערך תוכניות הלימוד של הסדנא לאמנות רמת אליהו 2018/19

התוכניות מוצעות בהיקף של מפגש אחד (במסגרת סל תרבות), שניים שלושה מפגשים או בהיקף מורחב ומותאם של ארבעה מפגשים ומעלה.

### כשאנימציה פוגשת ציור

אמנים מנחים : לוסיאנה קפלון, עובד פורן, דור זליכה לוי וצאלה גרינברג  
במפגש נשחק עם צורות גאומטריות ו"נפרק", לחלקים וצורות ציורי מופת של אמנים מפורסמים כמו קנדינסקי ומלביץ', נבנה כוריאוגרפיה של צורות שירקדו ויזוזו עם מוסיקה מיוחדת. את הסרטונים נערוך באפליקציות מיוחדות שמיועדות לטכניקה של סטופ מושן בזמן אמת עם הדגמה לפני התלמידים. מפגש מהנה שמפתח יכולת חשיבה צורנית מדעית ומתמטית, חוש קצב ומודעות לקומפוזיציה.

### חדש : תוך כדי תנועה

אמנים מנחים : עובד פורן, דור זליכה לוי, לוסיאנה קפלון, צאלה גרינברג  
סדנת יצירה והנפשה של פסלי פלסטלינה ומגזרות נייר. בסדנא יוצרים התלמידים תוך למידה חווייתית של העקרונות הבסיסיים של אנימציה ה-"סטופ מושן". התלמידים יחקרו את האפשרויות האינסופיות שניתן להפיק משלל הצורות הגאומטריות ואת המשמעויות המתגלות בעזרת הרצף, התנועה והעריכה הבונים סיפור. מצורף קישור לדוגמא:

<https://youtu.be/wycjnCCgUes>

### סדנת הדפס, הדפס בלט, הדפסה במכבש

אמנים מנחים: לוסיאנה קפלון, בוריס קרביץ, עובד פורן, צאלה גרינברג, דור זליכה לוי



הדפס הוא מדיום אמנותי עתיק ועשיר בטכניקות שונות ומגוונות, שזוכה לתחייה מחודשת ורלוונטיות עם כניסת טכנולוגיות עכשוויות. הסדנא תעסוק בנושאים ומושגים מאמנות ומתרבות כמו שיכפול וחזרתיות, מקור והעתק בעידן הדפוס המכני ובעידן הדיגיטלי, עיצוב פונטים ועוד. בעולם של שעתוק מסחרי ושכפולים דיגיטליים, טכניקת ההדפס מאפשרת לנו הבעה אישית וייחודית בחומר ובצבע.

### **חדשנות - אדריכלות וערים**

אמנים מנחים: בוריס קרביץ עובד פורן

בסדרה ייחודית זו משולבות הרצאות וסדנאות מעשיות העוסקות בעיר העתידינית. הסדרה שואבת השראה מקולנוע, מדע בדיוני ואמנות עכשווית. במפגשים נוצרת עבודה פיסולית אישית ושיתופית הנשענת על מבנים אדריכליים אורבניים וסדנת צילום בה יוצרים התלמידים סרטוני אנימציה.

בשני המפגשים הראשונים התלמידים עובדים באופן פרטני, ובשלושת המפגשים האחרונים התלמידים עובדים בקבוצות לקראת יצירת עבודה משותפת שעוברת לאחר מכן לתצוגה בבתי הספר.

### **"חשמל זורם בכפות ידך" סדנת ציור באור**

אמנים מנחים: לוסיאנה קפלון, דור זליכה לוי

הסדנא מפגישה בין אמנות הצילום והציור לבין מדעים ואלקטרוניקה. התלמידים לומדים לבנות מעגל חשמלי אליו מחוברות נורות לד. גוף התאורה נבנה כאובייקט פיסולי, התלמידים עוברים בפעילות בין תחנות יצירה שונות אשר משלבות ציור באור, צילום של ספקטרום המפרק את צבעי האור ותחנה בה מוקרנים ציורים בזמן אמת. מלבד גופי התאורה שבונים התלמידים, תשלב הסדנא חומרים מחזירי אור, פריזמות לשבירת קרני האור, מקלות אור ומטול שקפים.



## חדש: סדנת ציור, צילום והקרנה

אמן מנחה: דור זליכה לוי

סדנא שמשלבת אמנות דיגיטלית וצילום יחד עם תחומי דעת כגון אופטיקה ופיזיקה. התלמידים יגלו את עולם ההקרנה, ויחשפו לתהליך המעבר של דימוי אמנותי מאנלוגי לדיגיטלי. התלמידים יזכו להזדמנות לצעוד אל תוך היצירה שלהם, ולהצטלם בתוכה. מהלך הסדנא: בחלק הראשון של הסדנא יכינו התלמידים יצירות ציור וקולאז' באמצעים ידניים. לאחר מכן, היצירות ייסרקו למחשב ויוקרנו בחלל הסדנא. כל תלמיד יבויס ויצולם באופן מקצועי ויוצב בתוך ההקרנה של הציור שלו.

## תדרים – סדנת פסלי סאונד

אמן מנחה: דור זליכה לוי



התלמידים יחשפו לעולם אמנות הסאונד וייצרו בעצמם פסלים מנגנים. התלמידים יתנסו בחיבור מעגל חשמלי פשוט לרמקולים שונים, ויצירת סאונדים ואפקטים קוליים. הפסלים יקבלו צורה ומשמעות כאשר ישולבו בהם חומרים מעבירי חשמל בעלי איכויות פיסוליות כגון חוט ברזל וחמרן. בסיום הסדנא נקליט "ג'אם סשן" בו ננגן ביחד על כל הפסלים.

## חדר חושך-סדנת צילום עתיק

אמניות מנחות: לוסיאנה קפלון, צאלה גרינברג

סדנא מיוחדת זו מהווה חשיפה לעולם הצילום וראשיתו לפני העולם הדיגיטלי. נלמד איך נוצר תצלום, מה היו שימושיו הראשונים, ונתחקה אחר עולם עיבוד התמונה הטרומ דיגיטלי. נתנסה בפעילות חווייתית בחדר חושך ובעבודה במעבדת צילום שחור-לבן ונייצר פוטגרמות, רישום באור וצילום ללא מצלמה.



## מסך ירוק, סדנת גרין סקרין מול מצלמה

אמנים מנחים: לוסיאנה קפלון, דור זליכה לוי

סדנת בימוי מול מצלמה בה מתנסים התלמידים במגוון תפקידי הפקת קולנוע וטלוויזיה: כתיבת תסריט, בימוי, צילום ותלבושות. בנוסף, מתנסים התלמידים בעבודת צוות ובשיתופי פעולה קבוצתיים. המשתתפים מצטלמים על גבי מסך ירוק אשר מוחלף בעריכה דיגיטלית ברקעים משתנים. התלמידים עשויים למצוא את עצמם ביער סבוך, בשדה פרחים או אפילו מרחפים בשמיים.

## המודל המצולם – בניית מודל פיסולי וצילום סטודיו

אמניות מנחות: צאלה גרינברג ולוסיאנה קפלון

בסדנא יוצרים התלמידים סביבות מציאותיות ומרחבים ומדומיינים ומפתחים חשיבה אדריכלית ומיומנויות של בנייה בתלת ממד. בהשראתם של אמנים עכשוויים הם עובדים בקבוצה על מודל פיסולי, ולבסוף מפיקים ממנו צילום סטודיו



מוקפד. בסדנא יתנסו במיומנויות צילום סטודיו: עבודה עם תאורה, בחירת זוויות צילום וקומפוזיציה שיוצרים אוירה וסיפור. הסדנא שמה דגש על פיתוח עבודת צוות, כאשר כל קבוצה עובדת ביחד כדי ליצור נוף, אובייקטים אדריכליים ודמויות.

## אמנות וסביבה, יציקה מתוך האדמה

קהל יעד: כיתות ג'-ו'

אמנים: בוריס קרביץ ועובד פורן

בסדנא ניצור בטכניקה מיוחדת של פיסול ויציקה בעקבות תחום האקולוגיה ומדעי הסביבה. נבין כיצד אמנים שונים



מתייחסים לתחום זה, נכיר יצירות אמנות עכשוויות העוסקות בזמניות, התכלות והשתנות בחומר ועוד. בעקבות יצירות שונות השואבות מן הטבע, ניצור תבליטים דמויי מאובנים ונבין יחסים בין פוזיטיב ונגטיב. נעבוד בטכניקה מיוחדת של יציקה המשלבת חמר וגבס, שני חומרים שמקורם באדמה.




צוות הסדנא ואני נשמח לעמוד לרשותכם בכל שאלה

מקווים לראותכם מבקרים בסדנא!

אורית חסון ולדר , מנהלת ואוצרת הסדנא לאמנות

הילי ארזי, עוזרת למנהלת

[re.sadna](https://www.facebook.com/re.sadna) 

<http://artworkshop.org.il/>