



הסדנא לאמנות רמת אליהו

רחוב שאול המלך 5

ראשון לציון, מיקוד 75602

ט: 9617477 | פ: 9513947

re.sadna@gmail.com

www.artworkshop.org.il

לצוות החינוכי של בית הספר שלום,

צוות הסדנא לאמנות רמת אליהו שמח להציג בפניכם את הפעילויות לשנת הלימודים 2016-7.

לאחר שיפוץ מסיבי של המבנה, הסדנא, שנפתחה מחדש לפעילות ב 2013 מציעה מגוון רחב של הדרכות לילדי בתי הספר המותאמות לגילאים שונים, פעילויות קהילתיות ותערוכות בהשתתפות אמנים מהשורה הראשונה בארץ. הסדנא מצוידת במיטב הטכנולוגיה ומאפשרת תנאים מיטביים ליצירה ולצפייה באמנות.

כאמנים וכאנשי חינוך המעוניינים לתת מענה אישי ומקצועי אנחנו מארחים בכל יום כיתה אחת, ובמהלכו נחשפים התלמידים לשני מדיומים ולשתי טכניקות אמנותיות. חלק מן התוכניות ליום פעילות אחד עשויות להיכלל במסגרת תכניות סל תרבות.

עלות מסובסדת, כולל חומרים, לכיתה לשנה "ל תשע"ז: 300 ₪ ליום פעילות מלא

הדרכות לבתי ספר

בנוסף, במהלך שנת הלימודים יקיימו אמני-בית הדרכות מקצועיות לתלמידים, בסדנא. כיום פועלים בסדנא האמנים: בוריס קרביץ, שמחה טלליבסקי, לוסיאנה קפלון, עלמה שניאור, דיה בלזר, עדן מיצנמכר – כולם אמנים פעילים בתחומי האיוור, ציור, רישום, צילום, פיסול, וידיאו ארט, מדיה דיגיטאלית ועיצוב תפאורות. לכולם תארים מתקדמים באמנות וחינוך ממוסדות מובילים בארץ ובחו"ל.

התלמידים מבקרים בתערוכה המתחלפת המוצגת בגלריית הסדנא, משתתפים בסדנאות במגוון מדיומים ומדיות ובניהן: בסדנת פיסול, עבודה עם מצלמות ועם תוכנות עיבוד צילום, הכרות עם מושגי מפתח באמנות, התנסות בצפייה ביקורתית, והכל תוך שיכלול היכולות הפרשניות, ופיתוח חשיבה יצירתית בהקשר לתחומי דעת נוספים כגון, מדע, תרבות, היסטוריה, גיאוגרפיה, ומגדר.

בין בתי הספר שהשתתפו בשנים האחרונות בפעילות הסדנא: איתמר, בארי, מקיף דתי, ויתקין, חופית, ישורון, יסוד המעלה, בני ארזים, ממ"ד דתי הראל, מרחבים, ידליון, נווה חוף, תיכון מקיף י, רננים, שלמון ויפה נוף. משובים בכתב יועברו למעוניינים.



התכנה העירונית ראשון לציון
לדרכות ספורט ומשע בנייה
הרשות לתרבות ואמנות



ראשון לציון



הסדנא לאמנות רמת אליהו

רחוב שאול המלך 5

ראשון לציון, מיקוד 75602

ט: 9617477 | פ: 9513947

re.sadna@gmail.com

www.artworkshop.org.il

מערך תוכניות לימוד הסדנא החדשה לאמנות רמת אליהו

2016-7

התוכניות מוצעות בהיקף של מפגש אחד, שלושה מפגשים או בהיקף מורחב ומותאם של ארבעה מפגשים ומעלה.

עיר עתידנית

קהל יעד: כיתות ג'-ד', כיתות ה'-ו' – 3-5 מפגשים.

בסדרה ייחודית זו משולבות הרצאות וסדנאות מעשיות העוסקות בעיר העתידנית. הסדרה שואבת השראה מקולנוע, מדע בדיוני ואמנות עכשווית. במפגשים נוצרת עבודה פיסולית אישית ושיתופית הנשענת על מבנים אדריכלים אורבניים, וסדנת צילום בה יוצרים התלמידים סרטוני אנימציה.

בשני המפגשים הראשונים התלמידים עובדים באופן פרטני, ובשלושת המפגשים האחרונים התלמידים עובדים בקבוצות לקראת יצירת עבודה משותפת שעוברת לאחר מכן לתצוגה בבתי הספר.

*יש אפשרות לסדנא מקוצרת בת מפגש אחד בנושא זה.

התכלות, זמניות ותהליכים בטבע סדנא בדגש על איכות סביבה ואמנות

קהל יעד: כיתות ג'-ו'

אמנים: בוריס קרביץ ושמחה טלליבסקי

סדנא זו החברת בין מושגים ותהליכים באמנות עכשווית העוסקים בזמניות, התכלות והשתנות, לבין מושגים מקבילים באקולוגיה ובמדעי הסביבה (חומרים מתכלים ושאנים מתכלים, אורגני ולא אורגני, השתנות בחומר ועוד). בסדנא נכיר יצירות אמנות המתייחסות ונעשות בטבע כגון "אמנות אדמה" בין היתר נכיר את רוברט סמיתסון שיצר ספירלה ענקית של אדמה בתוך ימת מלח, אביטל גבע שבנה חממה גדולה של מלפפונים בביאנלה בוונציה ושחר מרקוס ועבודת הבצק המתכלה שלו שנשרפה במיזג.

ניתן לבחור בין שתי סדנאות מעשיות:

1. ארכיטקטורה והקשר בינה לבין צורות מן הטבע - בניית מודלים של בתים השואבים השראה מצורות טבעיות.

2. יצירת מאובנים, בדגש על חקר כדור הארץ.



התכורה העירונית ראשון לציון
הרשות לרבות ואמנות



ראשון לציון



הסדנא לאמנות רמת־אליהו

רחוב שאול המלך 5

ראשון לציון, מיקוד 75602

ט: 9617477 | פ: 9513947

re.sadna@gmail.com

www.artworkshop.org.il

צעצוע, משחק והמצאה

קהל יעד: כיתות ג'-ד', כיתות ה'-ו' – מפגש עד שניים

מפגשים אשר יקנו למשתתפים יכולות תכנון וביצוע של צעצועים ומשחקים החל מהסקיצה הדמיונית של הילד ועד להפקת המשחק ובנייתו. נעסוק בנושאים נוספים כמו שחזור ויצירה של צעצועים ומשחקים מהעבר והתאמתם להווה, בניית צעצועים קינטיים תוך היכרות עם דוגמאות מתולדות האמנות.

על תיאטרון צלליות אור ומדע

קהל יעד: כיתות ג'-ד', כיתות ה'-ו'

במהלך הסדנה נסקור סוגים שונים של תיאטרון צלליות מרחבי העולם בדגש על אופני המבע הייחודים לתחום זה בתרבויות ועמים שונים. המשתתפים יכתבו מחזה, יכינו צלליות נעות, ולסיום, יתעדו את הצגת הצלליות בווידיאו. הסדנה משכללת את היכולות הנרטיביות של הילדים, הן את היכולות הביצועיות, תוך הרחבת הידע התרבותי מושגים ונושאים שנבחו: הבחנה בין נגטיב לפוזיטיב, כהה בהיר, אור חושך ועוד. נלמד על השימוש באור בתולדות האמנות ועל מרכיב החושך, האור והצל בתרבויות שונות.

קסם הצילום

קהל יעד: כיתות ד'-ו', ז'-יב'

סדנה זו מהווה חשיפה לעולם הצילום וראשיתו לפני העולם הדיגיטלי. נלמד איך נוצר תצלום, שימוש הראשוניים, ונתחקה אחר עולם עיבוד התמונה הטרומי דיגיטלי. נתנסה בפעילות חווייתית בחדר חושך ובעבודה במעבדת צילום שחור-לבן ונייצר פוטגרמות, רישום באור וצילום ללא מצלמה.



המחלקה הלימודית ראשון לציון
לרבות ספורט ומגיש בניית
הרשות לרבות ואמנות





הסדנא לאמנות רמת־אליהו

רחוב שאול המלך 5

ראשון לציון, מיקוד 75602

ט: 9617477 | פ: 9513947

re.sadna@gmail.com

www.artworkshop.org.il

גרפיטי ואמנות רחוב

אמנים: בוריס קרביץ, דיה בלזר.

בסדנה נתחקה אחר מקורות הגרפיטי עד רומא העתיקה. נצפה בסרטונים על אמני גרפיטי עכשוויים, ונדון בשאלה האם מעשה הגרפיטי הוא ונדליזם או אמנות? נבדוק כיצד השימוש בגרפיטי משמש אמנים אקטיביסטים ככלי מחאה וכיצד אמנים מוחים באמצעות הגרפיטי נגד עוולות ומקדמים את מאבקם. נלמד על מאפייני יצירת הגרפיטי כדימוי ישיר ומהיר. ניצור גרפיטי במהירות וביעילות באמצעות שימוש בשבלונות, ובטכניקת ההדפס.

אמת ושקר וביטויים בדימוי הנע (קולנוע, וידאו ומדיה)

קהל יעד: כיתות ה' ו', חטיבת ביניים ותיכון

התבוננות דרך עדשת המצלמה באופן בו המבע הקולנועי עשוי לשנות מציאות ולייצר את הקסם הקולנועי.

במפגש נצפה בקטעי וידאו ארט מראשית המדיום, בהם קיימת התייחסות והפניית המבט לגוף האמן ולנוכחות הגוף כצורה. נלמד על המעבר ההיסטורי מראשית הוידאו ארט אל עבר המדיה הדיגיטלית וסרטוני יוטיוב אותם ניתן לייצר ולהפיץ בקלות. בהמשך יתנסו התלמידים בפעולה מול מצלמה באמצעות הגוף באופן שיתופי וקבוצתי תוך כדי החלפת תפקידים לפני ומאחורי המצלמה. נתרגל צילום וביצוע של מושגים כגון: סטופ מושן, פריים, זוויות צילום, רצף של 25 פריימים, מעבר בין סטילס לדימוי נע ועוד.

לצאת מהסרט- סדנא חווייתית סביב אמנות הקולנוע

קהל יעד: יסודי, חטיבה

במהלך הסדנא נצפה בחמישה קטעים מתוך סרטי קולנוע חשובים ומשפיעים שבכולם חסר חלק (קול ו/או תמונה). המשתתפים יתבקשו להשלים את החלק החסר מבלי לדעת כיצד הקטע המלא נראה. נבחן יחד את האפשרויות השונות לבניית עלילה ונצלם את ההצעות השונות למילוי החסר. נתנסה במשחק, צילום ועריכה בסיסים. נצפה יחד בתוצרים השונים, וכמובן בסרט המקורי. נכיר מושגים קולנועיים כגון: עריכה לינארית/ לא לינארית, סוגי שוט, גודל פריים.



המנהל הלימודי ראשון לציון
הרשות לרבות ואמנות



ראשון לציון



הסדנא לאמנות רמת־אליהו

רחוב שאול המלך 5

ראשון לציון, מיקוד 75602

ט: 9617477 | פ: 9513947

re.sadna@gmail.com

www.artworkshop.org.il

פיסול ואדריכלות: השכונה שלנו, השכונה שלנו, העיר שלנו ראשון לציון

קהל יעד: יסודי

אמנית: דייה בלזר

במפגש נכיר צורות ומודלים מתרבות חזותית כפי שהם מופיעים בסביבה העירונית שלנו, לדוגמא: מגורים במבנים אדריכליים כמו אלו של ה"באוהאוס", מבנים היסטוריים בראשון לציון לצד מבנים חדשים של בתי מגורים ומבנים מתרבויות אחרות כמו הטוקול – הבית האתיופי ועוד.

בהשראת המבנים הללו והיכרות עימם יפסלו התלמידים בקרטון, יתכננו מבנים מבחוץ ומבפנים תוך הדגשת המעבר מדו ממד לתלת ממד. בסדנה נשתמש בחומרים מן המוכן בדגש על המבנה הצורני, על צבעוניות ועל שימוש בטקסטורות שונות.

העיר הלבנה

קהל יעד: יסודי, חטיבה

נכיר אמנים שבעבודתם קושרים בין פיסול לארכיטקטורה. נעבוד בטכניקה של יציקה ובאמצעות מכלי מחזור נייצר מגבס לבני בניין בצורות שונות. הלבנים ישמשו אותנו לבניית עיר לבנה חדשה, יש מאין. במפגש נעסוק בקשר שבין אמנות לפרקטיות, בין רעיון לביצוע, תוך פיתוח החשיבה היצירתית והיכולת לפתרון בעיות באמצעות משחק, ניסוי ותהיה.

סוד האמנות, על סודות באמנות ובחיים

קהל יעד: יסודי, חטיבה

במהלך הסדנה נגלה אופנים שונים ומשונים להעברת מסרים באמנות באמצעות פיענוח תכנים סמויים ביצירות ידועות ומפרסמות, תוך שימת דגש על אוריינות חזותית ופיתוח יכולות אנליטיות במפגש עם אמנות. כמו כן נתנסה ביצירת אמנות סודית באמצעות יצירת מגילה.



התכנה העירונית ראשון לציון
לרבות ספורט ומשק בניין
הרשות לרבות ואמנות





הסדנא לאמנות רמת-אליהו

רחוב שאול המלך 5

ראשון לציון, מיקוד 75602

ט: 9617477 | פ: 9513947

re.sadna@gmail.com

www.artworkshop.org.il

"פיסול וגוף" בדגש מגדרי

קהל יעד: יסודי, חטיבה

העיסוק בגוף מאפיין יצירות רבות בתולדות האמנות וממשיך להוות מקור השראה לאמנים עכשוויים. היחסים בין הגוף לבין אובייקט, חלל, צלילים ובין הגוף לעולם הדיגיטלי ולמציאות מדומה מאפיין עבודות אמנות עכשוויות. נכיר יצירות של נשים אמניות העוסקות ביחסי גוף-אובייקט ואף ביכולת של הגוף להיות "פוליטי" והמייצרות איברים משלימים לגוף. לדוגמא: אצבעות מאורכות, מסכות מצוירות ועוד. בהשראת האמניות נבנה פסלים המצטרפים לגוף ו"מגדילים" אותו באמצעות רצועות גבס שיולבשו על הגפיים.

סדנת הדפס

קהל יעד: יסודי, חטיבה

מפגש אחד או שניים

בסדנה נתנסה בטכניקות הדפס שונות שהעיקריות שבהן הן: עבודה על לינולאום, תחריט והדפסי חותם. כל סדנה תתמקד בטכניקה מרכזית מתוך המבחר המוצע להתנסות. הטכניקה מותאמת לגיל המשתתפים וליכולות העבודה שלהם. הסדנה תעסוק בנושאים ומושגים מאמנות ומתרבות כמו שיכפול וחזרתיות, מקור והעתק בעידן הדפוס ובעידן הדיגיטלי, עיצוב כתב ואותיות ועוד.

צוות הסדנא ואני נשמח לעמוד לרשותכם בכל שאלה

מקווים לראותכם מבקרים בסדנא!

אורית חסון ולדר

מנהלת ואוצרת הסדנא לאמנות

מירית דנון, עוזרת למנהלת

www.artworkshop.org.il



התכנה העירונית ראשון לציון
לרבות ספורט ומשג בנייה
הרשות לרבות ואמנות



ראשון לציון